

I N T E R I O R

16+

НОВОГОДНИЙ НОМЕР

ПОДАРКИ ДЛЯ ДОМА • ВЫБОР СВЕТИЛЬНИКОВ • ТЕНДЕНЦИИ В ДИЗАЙНЕ
НОВЫЕ ИНТЕРЬЕРНЫЕ ПРОЕКТЫ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ



100 лет. Сложный рисунок ковра, выполненный с величайшей точностью, сродни каллиграфии. Красоту самой лестницы (это сложный, почти скульптурный элемент) подчеркивает скульптура заслуженного скульптора Российской Федерации, академика Георгия Франгуляна. А еще здесь возвышается старинный ткацкий станок, основа ремесла. Интерьер шоурума, сформированный дубовыми буазери, итальянским мрамором и мебелью ведущих европейских брендов, дополняют авторские работы: текучий металлический стеллаж в барной зоне и перегородки из моллированного стекла, а также арт-инсталляции, например, композиция от Repin Glass.

Специально продумывалось освещение, чтобы подчеркнуть красоту каждого ковра. Ковер понимается здесь как экспонат, подлинное произведение искусства, каким он был на протяжении всей своей истории. Новое пространство DOVLET HOUSE отражает саму философию компании: когда ковер становится объектом искусства, а интерьер — средой, в которой этому искусству отведено особое место.

ГАЛЕРЕЯ ИСКУССТВА

НОВЫЙ ФЛАГМАНСКИЙ ШОУРУМ DOVLET HOUSE ЗАДУМАН КАК УНИКАЛЬНОЕ
ПРОСТРАНСТВО, ПОСВЯЩЕННОЕ ИСКУССТВУ КОВРОТКАЧЕСТВА



К

омпания DOVLET HOUSE уже 18 лет рассказывает о красоте ковров ручной работы и демонстрирует в своих шоурумах редкие и ценные образцы.

Теперь у них появился новый дом — флагманский шоурум в центре Москвы, на Смоленской улице, 7. Это трехэтажное выставочное и рабочее пространство, где ковры показывают в формате арт-галереи: с музейным светом и в окружении тщательно подобранных раритетов из собственной коллекции.

Фасад шоурума украшает рельефный фриз, в котором переплетаются шелковые и шерстяные нити — из них рождается ковер. При входе гостей встречает эффектная композиция с консолью от венецианского бренда Arte Veneziana и скульптурой современной художницы Анны Марк. Над ними — винтажный гобелен знаменитого мастера 1950-х годов Жана Люрса. Такие уникальные вещи сопровождают гостей по всему шоуруму. Лестничный марш украшает гобелен Artisanat Guatémaltèque Мишеля Коатанроша — известного дизайнера, выпускника Парижской школы декоративного искусства Boulle, — сотканный на исторической мануфактуре Pinton. Здесь же — антикварный иранский ковер Керман. Ему больше



Фото: Антон Лихтарович, Сергей Красок, пресс-служба

Центральные элементы гостиной — эффектные диваны **Roche Bobois** из коллекции Bubble. В ансамбль к ним дизайнер подобрала градиентный столик **Glas Italia** и ковер, выполненный вручную на заказ в компании **DOVLET HOUSE**.

Но главным «героем» пространства является невероятный вид на высотку гостиницы Radisson Royal Hotel Moscow (бывшая «Украина»)

ИНТЕРЬЕР ДЛЯ СЛАВЫ

ТЕКСТ: АЛЕКСАНДРА ВОЛГИНА
ФОТО: АНТОН ЛИХТАРОВИЧ
СТИЛИСТ: ИРИНА ЧЕРНЕЙКИНА

ДИЗАЙНЕР ИРИНА ЧЕРНЕЙКИНА ОФОРМИЛА
ДЕРЗКИЙ, РАЗРУШАЮЩИЙ ШАБЛОНЫ,
ЭКЛЕКТичный ИНТЕРЬЕР ДЛЯ ПОП-ЗВЕЗДЫ

ХОД КОНЕМ

МАТЕРИАЛ ПОДГОТОВИЛИ:
МАРИНА ВОЛКОВА,
ТАТЬЯНА ЗАНЬКО



СИМВОЛОМ 2026 ГОДА ПО ВОСТОЧНОМУ КАЛЕНДАРЮ СТАНЕТ ЛОШАДЬ.
МЫ СДЕЛАЛИ ТЕМАТИЧЕСКУЮ ПОДБОРКУ ОТ ДИЗАЙНЕРОВ!



1. Зеркало Moon,
Reda Amalou Design,
www.redaamalou.com.
2. Комод Romeo, **Meridiani**,
Представительство
Spazio Italia
- 3, 9. Стол, стул из коллекции
Woodwave, **Moroso**,
www.moroso.it
4. Ковер Ombrà, дизайнеры
Файен Мюллер, Ханнес
Ван Северен (шерсть +
шелк, Ненал),
cc-tapis, dovlethouse.com
5. Лампы из коллекции
Polyshape, **Cassina**,
archistudio.su
6. Ваза «Обезьяна», коллек-
ция Faunacrystópolis,
Baccarat, www.tsum.ru

ДИЗАЙНЕР ЕКАТЕРИНА ДУРАВА СОЗДАЛА
ПОДЛИННОЕ ОЩУЩЕНИЕ СПОКОЙСТВИЯ И ТИХОГО УЮТА
В САМОМ ЦЕНТРЕ ШУМНОГО МЕГАПОЛИСА

ПОЙМАТЬ ТИШИНУ

ТЕКСТ: ВАЛЕРИЯ КОРОЛЕВА
ФОТО: КОНСТАНТИН ПЫРЬЕВ
СТИЛИСТ: АНАСТАСИЯ ПЫРЬЕВА



Гостиная. Диван, **Ditre Italia**. Напольное покрытие — инженерная доска **Coswick**. Шпонированный потолок **ESSE** со встроенной системой света от **ЦЕНТРСВЕТ**. Ковер, **Dovlet House**

ИНТЕРЬЕР MCLINIC PATRIKI БРОСАЕТ ВЫЗОВ СТЕРЕОТИПАМ
ОБ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ МЕДИЦИНЕ, ПРЕДЛАГАЯ ОПЫТ
ПОГРУЖЕНИЯ В РОСКОШНОЕ ПРОСТРАНСТВО НА СТЫКЕ
ИСТОРИИ, ИСКУССТВА И ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

СВЕТ МОЙ, ЗЕРКАЛЫЦЕ, СКАЖИ

ТЕКСТ: ВАЛЕРИЯ КОРОЛЕВА
ФОТО: СЕРГЕЙ КРАСЮК
СТИЛИСТ: ЕКАТЕРИНА НАУМОВА



Голубой зал. Диваны, кресла в нежном пудровом оттенке и журнальный столик с голубыми ножками, **Unika Moblar**. Винтажные бра, **Woodstream**. Ковер, **Dovlet House**. Картины выполнены с помощью искусственного интеллекта и оформлены в багетной мастерской

Вверху слева и внизу справа Санузел. На стене вручную выполнена роспись с мотивами райского сада — выюны, цветы и птицы.

Плитка, напольная раковина-голова, **Ardo Studio**. Винтажное зеркало и люстра начала XX века, **Woodstream**. Бра, **Vetvi**

Внизу слева Зона для отдыха. Кресла, **Dantone Home**. Ковер, **Dovlet House**
Вверху справа Зона кабинетов находится за мато-

выми стеклянными стенами, пропускающими свет. Фигурная резка зеркал **Burgglass** по эскизам авторов проекта



Авторы проекта дизайнеры **Татьяна Григорьева, Сандра Балоян**, архитектурное бюро **STone.arch** (www.stone-arch.pro)

Общая площадь 450 м²